

Erice Natale

IL BORGO DEI PRESEPI



8 DICEMBRE 2022 / 8 GENNAIO 2023

PRESEPI • ZAMPOGNARI
CONCERTI • SPETTACOLI
MOSTRE • MERCATINI

WWW.COMUNE.ERICE.TP.IT

IN COLLABORAZIONE CON

8 DICEMBRE 2022 / 8 GENNAIO 2023

ERICÈNATALE - IL BORGO DEI PRESEPI dall'8 dicembre all'8 gennaio Erice (TP)

Una straordinaria rassegna di fantasiose e artistiche realizzazioni trasforma dall'8 dicembre all'8 gennaio Erice in "EricèNatale - Il borgo dei presepi".

E così, **Erice si veste letteralmente del Natale, esponendo presepi, grandi e piccoli, nei suoi angoli più suggestivi.** Un porticato, un anfratto, il davanzale di una finestra con le vecchie inferriate, un antico portone, si trasformano in sfondi, ogni volta diversi, per ospitare i presepi, che sono realizzati da tutta la popolazione, coinvolta da sempre nell'evento e pronta a collaborare con il proprio estro artistico. I visitatori vanno alla scoperta di molti presepi, **lungo un percorso che si snoda fra vicoli e piazzette.**

Giovedì 8 dicembre, alle ore 11.00, l'inaugurazione dei Mercatini di Natale e dalle ore 17.00, la centrale Piazza della Loggia si anima con l'accensione dell'albero di Natale e delle luminarie.

Durante le giornate della manifestazione saranno presenti, tra le vie del borgo, dal 10 all'11 dicembre **gli zampognari con la loro musica itinerante** con la rassegna "Zampogne dal mondo".

Dal **14 al 30 dicembre la musica antica riecheggerà con la XXVI edizione del Festival Internazionale di Musica Antica, con oltre 18 appuntamenti:** concerti con solisti e ensemble di livello nazionale ed internazionale, nelle chiese di San Martino, San Giovanni e in altri luoghi caratteristici e suggestivi del borgo medievale, incontri e conferenze incentrate sulla musica antica e una masterclass dal titolo "Balli e danze sociali nel Rinascimento italiano", tenute da alcuni degli artisti in cartellone. Non una semplice rassegna di musica antica ma una vera e propria attività di animazione urbana. All'interno del festival, una rassegna collaterale: "Chiacchiere, musica, poesia e ippocrasso...", che si articolerà in sei piccoli spettacoli tematici, legati alle epoche medievale, rinascimentale e barocca, associati a degustazioni di prodotti della pasticceria dei periodi storici di riferimento per ciascuno spettacolo.

Nella cornice d'eccezione del borgo, in cui vivere l'atmosfera magica del Natale, **i piccoli potranno incontrare Babbo Natale nella sua Casetta.** Ritorna anche il caratteristico mercatino natalizio, tra sapori e idee regalo darà vita ad un'atmosfera da sogno che saprà incantare grandi e piccini in Piazza della Loggia e in Piazza San Giuliano.

Uno dei borghi più belli d'Italia, uno degli eventi natalizi più suggestivi, 30 giorni di calore e sorprese, **EricèNatale**, quest'anno avrà tante altre novità.

Debutta per il primo anno **l'Erice Xmas Tech. Il Teatro Gebel Hamed**, nel cuore del centro storico di Erice, si trasforma in una sala multimediale dedicata ai giovani e alla tecnologia con la possibilità di provare giochi di ruolo e da tavolo, la realtà virtuale e quella aumentata.

La natura di questo ambizioso progetto unisce in sé aspetti culturali, artistici, divulgativi e di intrattenimento intelligente.

Tanti i concerti, gli appuntamenti con i libri a EricèNatale: il "Gospel Project", "U Cuntu di Orlando" con Salvo Piparo e Michele Piccione, e lo spettacolo "A Soulful Christmas" con Daria Biancardi. Ed ancora la presentazione del libro dell'onorevole Dino Grammatico "La Biblioteca comunale di Erice", uno show pop-rock a cura di "Bassless" e lo spettacolo di Epifania "Quintetto Sheherazade". La performance tratta dal libro "Album di Famiglia" di Piera, Claudia e Alessandro Campo darà spazio anche al teatro.

8 DICEMBRE 2022 / 8 GENNAIO 2023

Il 31 dicembre Erice saluterà la fine del 2022 e l'inizio del 2023 con un veglione di Capodanno ricco di musica e divertimento. A partire dalle 23.30 in Piazza della Loggia, **giochi pirotecnici, brindisi, live music con gli Ottoni animati e Dance music con DJ S. Anguzza.**

Spazio alle mostre al Polo Museale "A. Cordici" con "I pupi siciliani nelle realizzazioni di Angelo Pace" e "Il Vittoriale a Erice. D'Annunzio, de Chirico, Sciltian". I pupi siciliani saranno i protagonisti di EriceNatale, espressione più pura e straordinariamente più rappresentativa della cultura siciliana.

Ed ancora il focus culturale tematico con la proiezione del docufilm "I racconti della pietra" di Francesco Siro Brigiano e Nicola Augugliaro: un avvincente racconto sui risultati di 12 anni di scavi archeologici al Castello di Venere e alle Mura Elio Puniche di Erice.

A EriceNatale si coniuga anche lo sport e la solidarietà con la Christmas Running to Erice, una corsa non competitiva, che oltre a riunire tutto il movimento podistico della provincia di Trapani in uno dei percorsi più suggestivi e dalla bellezza unica, vuole contribuire alla raccolta alimentare di prodotti di prima necessità per i più bisognosi.

Importante quest'anno la partecipazione di due istituti scolastici: l'Istituto di Istruzione Superiore "Ignazio e Vincenzo Florio" con i suoi due indirizzi, Professionale Alberghiero e Liceo della Comunicazione e della Cultura Enogastronomica, che curerà le cene musicali del Festival Internazionale della Musica Antica e parteciperà con un presepe sul tema della guerra, e l'Istituto Tecnico Turistico "Sciascia e Bufalino" che parteciperà anch'esso con la realizzazione di due presepi sul tema dell'ambiente.

EriceNatale conferma la formula vincente degli anni precedenti, con i mercatini natalizi con prodotti artigianali, artistici ed enogastronomici con le casette in legno.

Un fantastico albero di Natale con splendide luci accoglierà in piazza i visitatori e sarà il punto di riferimento per tutti.

"EriceNatale è fatto di eventi, attrazioni, musica, cultura, sport, monumenti illuminati, i Mercatini di Natale. Sarà possibile vivere la magia, l'incanto ed il fascino dell'atmosfera natalizia. Tutto questo abbiamo cercato di condensare nel programma 2022 di EriceNatale, che ormai da diversi anni è un solido pilastro delle nostre festività. Un ricco programma, sobrio ed elegante, impreziosito da momenti di cultura che in un luogo affascinante come Erice non possono e non devono mai mancare"- queste le parole di Daniela Toscano, sindaca di Erice.

"Sarà un Natale festoso quello di quest'anno a Erice. All'insegna della collaborazione e della condivisione, tante le associazioni e gli enti che hanno unito le forze per promuovere, valorizzare e incorniciare anche questa edizione di "EriceNatale - Il borgo dei presepi". La sinergia tra le diverse realtà e il lavoro di squadra nasce dalla comune convinzione che il Natale a Erice rappresenta un autentico motore. Ringraziamo tutte le associazioni che ancora una volta si sono prodigate per la riuscita della migliore proposta possibile da offrire a cittadini e visitatori attraverso le numerose iniziative di intrattenimento natalizio" così ha continuato Rossella Cosentino, assessora al Turismo e agli Eventi del Comune di Erice.

EriceNatale - Il borgo dei presepi è organizzato dal Comune di Erice e dalla Fondazione Erice Arte con il sostegno de I Borghi più belli d'Italia e la Funierice, in collaborazione con l'Assessorato al Turismo, Sport e Spettacolo della Regione Siciliana, il Distretto Turistico della Sicilia Occidentale, la Proloco di Erice, la Cooperativa Kleos, la Fondazione Ettore Majorana e Centro di Cultura Scientifica, la Montagna del Signore,

8 DICEMBRE 2022 / 8 GENNAIO 2023

l'Associazione "Amici della Musica" di Trapani, l'Associazione "Amici della Musica" di Palermo, l'Associazione Salvare Erice, l'Associazione Nerd Attack, l'Istituto d'Istruzione superiore "Ignazio e Vincenzo Florio", l'Istituto Tecnico Turistico "Sciascia e Bufalino". I mercatini di Natale e la casetta di Babbo Natale sono a cura dell'Associazione "Il Bajuolo di Erice".

VII Edizione Zampogne dal Mondo

rassegna internazionale di musiche e strumenti popolari

a cura del Gruppo Folk "Valle di Comino"

Zampogne dal Mondo è uno degli appuntamenti più importanti di Erice nel panorama della musica popolare. Ritorna con la sua VII edizione ed è pronta a regalare momenti straordinari.

Due giorni dedicati alle musiche e gli strumenti popolari con le zampogne che gireranno tra le viuzze sabato 10 e domenica 11 dicembre.

Ad aprire il calendario degli appuntamenti, sabato **10 dicembre alle ore 10.00, la presentazione dei gruppi** che si svolgerà nella Sala Conferenze della biblioteca comunale "Vito Carvini", in Piazza della Loggia. A seguire, **dalle 11.00 alle 15.30 la grande parata di zampogne nel centro storico di Erice.**

Domenica 11 dicembre si replica con le esibizioni itineranti dalle 11.00 alle 15.30, e alle **18.30 si chiude alla Chiesa di San Martino con lo spettacolo "Zampogne, gaites, ciaramella & cornamuse..."**, con esibizione di tutti i gruppi.

Zampogne dal Mondo mette in scena il suo fitto programma di appuntamenti di spettacolo. Di particolare rilevanza in questa edizione la partecipazione del gruppo Hum-Drum, proveniente dalla Scozia, dei Vis "Amanet" Trio, dalla Macedonia e The Bagpipe Folklore Group Briezok che arriveranno dalla Slovacchia. Non mancheranno anche i gruppi italiani: Terra di Mezzo dall'Abruzzo, Fratelli Orlando dalla Sicilia e Valle di Comino dal Lazio.

Zampogne dal Mondo è organizzato dal Comune di Erice e dalla Fondazione Erice Arte con la direzione artistica del Gruppo Folk Valle di Comino e con la collaborazione dall'Associazione "La Montagna del Signore".

L'ingresso è gratuito.

Programma di Zampogne dal Mondo

Sabato 10 dicembre

ore 10:30, Sala Conferenze della Biblioteca Comunale "Vito Carvini"

Piazza della Loggia

Apertura ufficiale della rassegna e presentazione dei gruppi

ore 11:00 e ore 15:30, per le vie di Erice

Esibizioni itineranti

ore 18.30, Piazza della Loggia

Concerti in piazza

Domenica 11 dicembre

ore 11:00 e ore 15:30, per le vie di Erice

Esibizioni itineranti

ore 18.30, Chiesa di San Martino

"Zampogne, Gaites, Ciaramelle & Cornamuse..."

Rassegna con esibizione di tutti i gruppi

Presenta Vittoria Abbenante

8 DICEMBRE 2022 / 8 GENNAIO 2023

Il Festival Internazionale della Musica Antica a cura degli "Amici della Musica di Trapani"

La musica antica sarà protagonista di EriceNatale - Il borgo dei presepi con la **XXVI edizione del Festival Internazionale di Musica Antica** che si svolgerà dal **14 al 30 dicembre nell'antico borgo ericino**.

Diciotto Appuntamenti: **concerti con solisti e ensemble di livello nazionale ed internazionale, nelle chiese di San Martino, San Giovanni e in altri luoghi caratteristici e suggestivi del borgo medievale, incontri e conferenze incentrate sulla musica antica e una masterclass dal titolo "Balli e danze sociali nel Rinascimento italiano", tenute da alcuni degli artisti in cartellone. Non una semplice rassegna di musica antica ma una vera e propria attività di animazione urbana.**

Il Festival coniugherà musica di qualità e promozione del territorio.

All'interno del festival, una rassegna collaterale: "Chiacchiere, musica, poesia e ippocrasso...", che si articolerà in sei piccoli spettacoli tematici, legati alle epoche medievale, rinascimentale e barocca, associati a degustazioni di prodotti della pasticceria dei periodi storici di riferimento per ciascuno spettacolo.

Un'edizione che si aprirà mercoledì 14 dicembre, alle ore 19.00 nella Chiesa di San Martino con l'ensemble di Theresia Bothe (canto), Ercole Nisini (trombone rinascimentale) e Zita Mikijanska (clavicembalo), un concerto intitolato "Canzoni d'Amore" che vedrà l'arte della diminuzione tra Italia e Germania all'inizio del 1600. Alle ore 20.30, al Palazzo Sales una cena musicale rinascimentale a cura dell'Istituto di Istruzione Superiore "Ignazio e Vincenzo Florio".

Si continua venerdì 16 dicembre, alle ore 19.00, nella Chiesa di San Martino, con "Le sonate per viola da gamba e clavicembalo di J. S. Bach" eseguite da Marco Lo Cicero (viola da gamba) e Basilio Timpanaro (clavicembalo).

Lunedì 19 dicembre, alle ore 17.00, al Polo Museale "A. Cordici", invece, sarà la volta dello spettacolo "A la stagion che 'l mondo foglia e fiora...", rime di donne del Duecento: è il primo appuntamento di "Chiacchiere, musica, poesia e ippocrasso...". Ideazione e regia di Betty Lo Sciuto, scenografia di Danilo Coppola. Sul palco Lidia Miceli (voce recitante) e Theresia Bothe (canto e liuto). Si prosegue, alle ore 19.00, presso la Chiesa di San Martino, con l'esibizione di Elisabetta Guglielmin (clavicembalo) in "Laissez place à la reine", il respiro musicale di Elisabeth Jacquet de La Guerre.

Con Alessandro Palmeri (violoncello barocco) e Claudio Astronio (clavicembalo) si entrerà nel mondo di Alessandro Scarlatti, Francesco Paolo Scipriani, Bernardo Storace, Giulio Ruvo e Giambattista Pergolesi con "Le tre Sicilie": l'appuntamento è per martedì 20 dicembre, ore 19.00, nella Chiesa di San Martino. Alle ore 20.30, al Palazzo Sales la cena musicale barocca, a cura dell'Istituto d'Istruzione Superiore "Ignazio e Vincenzo Florio".

Chi deciderà di fare una capatina a Erice, sia egli esperto musicista o semplice appassionato, potrà godere un fascinoso ristoro musicale e scoprire un repertorio, ahimè, ancor poco noto nella "nostra" Italia.

Mercoledì 21 dicembre, alle ore 17.00, al Polo Museale "A. Cordici", un altro appuntamento di "Chiacchiere, musica, poesia e ippocrasso..." con Lidia Miceli (attrice) e Theresia Bothe (canto e liuto) andranno in scena con "Amore è un desio che vien dal core...", versi e musiche alla corte di Federico II e venerdì 23 dicembre,

8 DICEMBRE 2022 / 8 GENNAIO 2023

alle ore 12.00, metteranno in scena “Quant’è bella giovinezza... Il”, salotti e dilette del Rinascimento italiano. Regia di Betty Lo Sciuto, scenografia di Danilo Coppola. Alle ore 19.30, nella Chiesa di San Martino, su il sipario con il Sibaró Ensemble. In scena Theresia Bothe (soprano), Angelo Litrico (chalmere), Sunah Choi (violoncello) e Rosaria Politi (clavicembalo).

La rassegna non si ferma neanche a Santo Stefano: l’Arianna Art Ensemble si esibirà alle 19.00 con “Le terre di Ulisse - Voci del Mediterraneo” con Debora Troia (voce), Mario Crispi (strumenti a fiato etnici), Paolo Rigano (chitarra barocca), Silvio Natoli (colascione, bouzouki, oud), Cinzia Guarino (clavicembalo) e Giuseppe Valguarnera (percussioni). Musiche della tradizione sefardita, greca, armena, araba, mediterranea.

Martedì 27 dicembre, nella Chiesa di San Martino, alle 19.00, invece, si svolgerà il concerto “Laudate Dominum”, canti e musiche sacre del tardo Rinascimento. In scena *La Rossignol* con Elena Bertuzzi (soprano), Roberto Quintarelli (contralto), Levi Alghisi (flauti diritti, cornamusa), Erica Scherl (viella), Francesco Zuvadelli (organo positivo, ghironda).

Giornata piena il 28 dicembre con due appuntamenti: il primo spettacolo, alle 12.00, al Polo Museale “A. Cordici”, è “Voi, che per li occhi mi passaste al core... – Il Dolce Stil Novo” per “Chiacchiere, musica, poesia e ippocrasso...”. Regia di Betty Lo Sciuto, scenografia di Danilo Coppola. Sul palco Dario Garofalo (attore), Theresia Bothe (canto) e Raimondo Mantione (liuto). Alle 19.00, nella Chiesa di San Martino, invece, tornano *La Rossignol* con “Ecce novum gaudium”. Pastoral e antichi canti per il Natale dei poveri e dei re.

Nella magica cornice della Chiesa di San Giovanni, giovedì 29 e venerdì 30 dicembre, alle 10.00 si svolgerà la masterclass sulla danza del primo e del tardo Rinascimento italiano a cura di Liliana Baronio.

Giovedì 29 dicembre, alle 17.30, al Polo Museale “A. Cordici” per “Chiacchiere, musica, poesia e ippocrasso...” si svolgerà “Tanto gentile e tanto onesta pare – Dante e il suo tempo” con Dario Garofalo (attore), Theresia Bothe (canto) e Raimondo Mantione (liuto). Regia di Betty Lo Sciuto, scenografia di Danilo Coppola. Infine, alle ore 19.00, torna al Festival Internazionale della Musica Antica, *La Rossignol* con Liliana Baronio e Elena Gansi (danza), Roberto Quintarelli (contraltista, danza), Elena Bertuzzi (soprano), Erica Scherl (viella), Levi Alghisi (flauti diritti, cornamuse), Lucio Testi (bombarde, ciaramelli), Francesco Zuvadelli (organo positivo, ghironda) con un concerto dal titolo “Dolce amoroso focho”, arie e danze cortigiane nel primo Rinascimento italiano. L’evento si svolgerà alla chiesa di San Giovanni.

Venerdì 30 dicembre, invece, alle 17.00, al Polo Museale “A. Cordici”, ultimo appuntamento per “Chiacchiere, musica, poesia e ippocrasso...”: “Si come chiarissima fama quasi per tutto il mondo suona...”, novelle popolari del Trecento. In scena Dario Garofalo (attore), Theresia Bothe (canto) e Raimondo Mantione (liuto).

Chiude l’intensa programmazione del Festival lo spettacolo “Le gratie d’amore”, arie e danze nelle corti del tardo Rinascimento italiano con *La Rossignol* con Liliana Baronio e Erika Gansi (danza), Roberto Quintarelli (contraltista e danza), Elena Bertuzzi (soprano), Erica Scherl (viella), Levi Alghisi (fautidirit, cornamuse), Lucio Testi (bombarde, ciaramelli) e Francesco Zuvadelli (organo positivo, ghironda). L’appuntamento è alle 19.00 alla Chiesa di Giovanni.

Il Festival presenta un ricco calendario di eventi, con la musica antica che entra in dialogo creativo anche con la modernità nel concerto.

L’ingresso è a pagamento.

Il Festival Internazionale della Musica Antica è organizzato dall’associazione Amici della Musica di Trapani, con il contributo del Mic (Ministero della Cultura) e dell’assessorato del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo della Regione Siciliana, in collaborazione con il Comune di Erice, la Fondazione Erice Arte,

8 DICEMBRE 2022 / 8 GENNAIO 2023

l'Istituto di Cultura Italo-Tedesco di Trapani con il Goethe-Institut, l'Istituto di Istruzione Superiore Alberghiero "Ignazio e Vincenzo Florio" di Erice e Aiam (Associazione Italiana Associazioni Musicali).

Abbonamenti

Abbonamento per 16 eventi [Concerti + "Chiacchiere, musica..."]: € 32,00

Abbonamento per 10 Concerti: € 22,00

Biglietti

• Concerti: Intero € 6,00 | Ridotto* € 4,00

• "Chiacchiere, musica...": Intero € 5,00 | Ridotto* € 3,00

*Abbonati Stagione AdM + Ragazzi fino a 18 anni

Cene musicali del 14 e del 20 dicembre: € 25,00

• Per chi è in possesso di titolo d'ingresso al Concerto, € 12,00.

I posti sono limitati, verrà data priorità agli abbonati e ai possessori di biglietto per la manifestazione pomeridiana.

Masterclass Danze rinascimentali

• Quote d'iscrizione: Intera € 40,00 | Ridotta € 25,00 (Allievi Scuole di danza)

Modalità d'acquisto

• On line su www.amicidellamusicatrapani.it (American Express, Maestro, MasterCard, Visa, Discover, Carta Aurea, PayPal)

• Prenotazione con acquisto al botteghino sul luogo dello spettacolo entro mezz'ora prima dell'inizio.

Per informazioni e prenotazioni, inviare messaggio su WhatsApp al +39 3761380272

Gli eventi a cura degli "Amici della Musica di Palermo"

Tornano, anche durante queste festività natalizie, i concerti e gli eventi firmati dagli "Amici della Musica di Palermo". Il primo, prevede l'esibizione del coro "**Gospel Project**" che si svolgerà **domenica 18 dicembre** alle 18.00 nella Chiesa San Martino. Fondato nel dicembre del 1994, è un coro interconfessionale. Ha avuto al suo interno coristi provenienti da diverse parti del mondo. È formato da 42 elementi di cui 27 sono solisti ed esegue brani del repertorio Gospel e Spiritual tradizionali e moderni. Attraverso il canto vuole testimoniare e diffondere la buona novella cioè il vangelo (Gospel) con uno spirito particolare: quello mediterraneo.

Venerdì 23 dicembre, invece, tuffo nel mondo classico siciliano con **Salvo Piparo (cuntastorie)** e **Michele Piccione (polistrumentista)** con lo spettacolo "**U Cuntu di Orlando**". L'appuntamento è all'Auditorium del Polo Museale "A. Cordici" alle 18.00. *U Cuntu di Orlando* per bocca di Piparo è un intruglio di ironia e sentimento della parola, ritmi incalzanti e passionali, canzoncine sbiadite di una Sicilia in bianco e nero, in scena un cuntastorie. Ora farsesco ora valente spadaccino con parole e cunti, un omaggio ai poeti della vita quotidiana, al popolo saggio e agli eroi della nostra terra. Dentro il chiostro di un teatro, sotto il cielo di una mirabile storia, si ricama una trama ardita. Un passato che appartiene ai giovani che vivono l'isola come una madre che li cresce e li diverte attraverso gli antichi cunti siciliani, che esprimono attraverso il loro pathos l'incredibile patrimonio storico che risiede in ogni straordinario angolo della nostra terra. Una performance legata alla tradizione popolare, ai pupi, oltre ad essere un'attrattiva culturale per chi viene affascinato non solo dalle bellezze naturali ma anche da quelle artistiche. Una scuola attraverso l'arte della parola, con una masculata messa in scena da Orlando e Rinaldo, primi paladini di Francia, una lezione sulla

8 DICEMBRE 2022 / 8 GENNAIO 2023

bellezza della nostra terra, bagnata dal mare, insaporita dai suoi odori. Ora scrigno di tesori ora generoso donatore di favole, Salvo Piparo preparerà un intruglio di poetica di strada e tradizioni.

Infine, **sabato 7 gennaio** alle ore 18.00, presso la Chiesa San Martino, si chiude la rassegna "EriceNatale - Il borgo dei presepi" con il concerto **"Daria Biancardi in A Soulful Christmas"**. Vincitrice nel 2020 del talent All together now – The Best, condotto da Michelle Hunziker e J-AX su Canale 5, Daria Biancardi riparte dalle proprie origini musicali con un nuovo progetto artistico dedicato al Natale. A Soulful Christmas è uno spettacolo che affonda le radici nel blues, matrice fondamentale della musica dell'anima, ma si tinge di soul e strizza l'occhio al gospel, rivisitando brani della tradizione americana e di quella natalizia, con l'energia e la grande capacità interpretativa che ha reso Daria Biancardi la Lady of Soul italiana. Daria Biancardi è accompagnata da una band che prevede un organico di 7 artisti (chitarra, pianoforte, batteria, basso e tre coriste). Un show imperdibile per chiudere al meglio le festività.

Gli eventi a cura dell'associazione culturale "Salvare Erice"

Libri e musica: questo è il connubio che l'Associazione "Salvare Erice" ha pensato per il centro storico di Erice nel periodo natalizio. **Mercoledì 28 dicembre**, alle ore 17.30, presso la biblioteca comunale "Vito Carvini", sarà presentato il libro dell'onorevole **Dino Grammatico "La Biblioteca comunale di Erice"**. L'evento si svolgerà in collaborazione con l'Ispe (Istituto Siciliano di Studi Politici ed Economici) e il Centro Studi Dino Grammatico con la presenza di relatori qualificati. **Lunedì 2 gennaio**, invece, alle 17.30 in Piazza della Loggia, si esibirà la **band "Bassless"**. Gruppo di nuova formazione sulla scia dell'Orchestra Sheherazade, ha un repertorio che spazia dal pop, al rock, al jazz. Sul palco Giulia Sottocornola (voce), Andrea Giugno (tastiera), Gabriele Messina (chitarra elettrica), Carlo Giugno (basso elettrico) e Michele Giovanni Maria De Vincenzi (batteria). Infine, per il giorno dell'**Epifania**, alle 12.00, presso la Chiesa di San Cataldo, in scena il **"Quintetto Sheherazade"** formato da Giulia Sirhindi (flauto), Alice Anelli (oboe), Miriam Anselmo (clarinetto), Francesca Accardo (corno) ed Erika Panfalone (fagotto), diretto da Luigi De Vincenzi.

Erice Xmas Tech

a cura dell'associazione culturale "Nerd Attack"

Un nuovo evento targato Nerd Attack nasce a Erice: si tratta dell'Erice Xmas Tech. Per la prima volta, il Teatro Gebel Hamed, nel cuore del centro storico di Erice, si trasforma in una sala multimediale dedicata ai giovani e alla tecnologia. **Il 3, 4 e 5 gennaio 2023**, con la magia del Natale e delle festività, **l'Erice Xmas Tech porterà nel Borgo i giochi di ruolo e da tavolo, la realtà virtuale e quella aumentata.**

Il Teatro sarà diviso idealmente in tre sezioni.

Il **VR Center** sarà il regno della realtà virtuale. Con il termine realtà virtuale (a volte abbreviato in VR dall'inglese virtual reality) si identificano vari modi di simulazione di situazioni reali mediante l'utilizzo di computer e l'ausilio di interfacce appositamente sviluppate, come per esempio i visori. La realtà virtuale, per sua stessa definizione, simula la realtà effettiva. L'avanzamento delle tecnologie informatiche permette di navigare in ambientazioni fotorealistiche in tempo reale, interagendo con gli oggetti presenti in esse. Anche se, a livello teorico, la realtà virtuale potrebbe essere costituita attraverso un sistema totalmente immersivo in cui tutti i sensi umani possono essere utilizzati (più specificamente realtà virtuale immersiva o RVI), attualmente il termine è applicato solitamente a qualsiasi tipo di simulazione virtuale creata attraverso l'uso del computer, dai videogiochi che vengono visualizzati su un normale schermo, alle applicazioni che richiedono l'uso degli appositi guanti muniti di sensori (wired gloves) e infine al World Wide Web.

8 DICEMBRE 2022 / 8 GENNAIO 2023

L'**Hado Arena** prevede la creazione di un "campo di battaglia" attraverso la realtà aumentata. HADO è molto simile al gioco del Dodgeball o, per chi non conoscesse questa disciplina, a "palla avvelenata" (o "palla prigioniera" che dir si voglia). Due squadre, composte da tre atleti ciascuna, si sfidano in una arena al coperto, disposte ognuna nella propria area di campo: l'obiettivo del gioco è colpire gli avversari con un pallone evitando, al contempo, di essere eliminati. La differenza fondamentale e rivoluzionaria con il Dodgeball classico risiede nello strumento usato per abbattere i rivali. Difatti la semplice, anzi, quasi banale, palla, viene sostituita da una sfera di pura luce simulata.

L'ingresso nelle aree sarà gratuito e verrà richiesto un piccolo pagamento per poter giocare.

Infine, il **Board Party** prevede la creazione di uno spazio dove sarà possibile, in una grande area, immergersi in gioco da tavolo e di ruolo dove poter scoprire nuove uscite in anteprima attraverso i dimostratori, partecipare ai tornei o semplicemente divertirsi con amici. A questi vanno aggiunti i giochi derivanti dalle carte collezionabili come Magic: The Gathering, Pokemon Trading Card Game e Yu-Gi-Oh, per fare alcuni nomi. Infine, spazio alla fantasia con i giochi di ruolo (gdr). Un gioco di ruolo è un gioco in cui i partecipanti fingono di essere qualcun altro. Un gioco di ruolo cartaceo è una specie di mix tra un gioco di società e una rappresentazione teatrale (o un esercizio di scrittura creativa, se vogliamo). I gdr cartacei vengono giocati comodamente seduti attorno ad un tavolo; uno dei partecipanti svolge il ruolo di dungeon master (spesso abbreviato in master), una figura imparziale che narra gli eventi e stabilisce (tramite l'uso di regole e dadi) se le azioni degli altri giocatori vanno a buon fine oppure no; gli altri interpretano ciascuno un personaggio fittizio che vive delle avventure in un mondo più o meno reale, descritto dal master. Nei gdr cartacei le regole servono a simulare per quanto possibile le dinamiche del mondo reale oppure quelle di un determinato genere cinematografico o letterario, come il fantasy o i film d'azione americani. Non ci sono vincitori né perdenti. Lo scopo finale è vivere un'avventura, assaporare il gusto del rischio, vedere i propri personaggi migliorare col tempo e godere dello stesso piacere che si prova nel leggere un libro avvincente o nel guardare un film: solo che nei gdr cartacei non c'è un copione già predeterminato come nei suddetti, ma soltanto un canovaccio che i giocatori possono stravolgere in qualsiasi momento grazie alle azioni combinate dei personaggi che interpretano.

Mercatini di Natale

a cura dell'Associazione "Il Bajuolo di Erice"

Piazza della Loggia/Piazzetta San Giuliano

Calendario e orari di apertura:

8/9/10/11 dicembre dalle ore 11.00 alle ore 20.00;

12/13/14/15/16 dicembre dalle ore 16.00 alle ore 20.00;

17/18 dicembre dalle ore 11.00 alle ore 20.00;

19/20/21/22 dicembre dalle ore 16.00 alle ore 20.00;

23 dicembre dalle ore 11.00 alle ore 20.00;

24 dicembre dalle ore 11.00 alle ore 19.00;

25 dicembre dalle ore 16.00 alle ore 20.00;

26/27/28/29/30 dicembre dalle ore 11.00 alle ore 20.00;

31 dicembre dalle ore 11.00 alle ore 19.00 - dalle ore 23.30 alle ore 00.30 (solo piazza della Loggia);

1/2/3/4/5 gennaio dalle ore 16.00 alle ore 20.00;

6/7/8 gennaio dalle ore 11.00 alle ore 20.00

Casetta di Babbo Natale

a cura dell'Associazione "Il Bajuolo di Erice"

Piazzetta San Giuliano

Calendario e orari di apertura:

8 DICEMBRE 2022 / 8 GENNAIO 2023

8/9/10/11/16/17/18 dicembre ore 16:00 – 20:00

dal 21 dicembre all'1 gennaio ore 16:00 – 20:00

24 dicembre ore 16:00 - 19:00

6 gennaio ore 16:00 – 20:00

La visita alla casa di Babbo Natale prevede il pagamento di 1 euro a persona (escluso bambini di età inferiore a 3 anni)

PROGRAMMA ERICÈNATALE

8 dicembre

ore 11:00 - Piazza della Loggia – Piazzetta San Giuliano

Mercatini di Natale e casetta di Babbo Natale

ore 17:00 – Piazza della Loggia

Accensione luminarie e albero di Natale

10 e 11 dicembre

Zampogne dal Mondo - VII edizione

Rassegna Internazionale di Musiche e Strumenti Popolari

14 dicembre

ore 19:00 - Chiesa san Martino

Canzoni d'amore – T. Bothe - E. Nisini - Z. Mikijanska

a cura degli Amici della Musica di Trapani*

ore 20:30 – Palazzo Sales

Cena musicale rinascimentale

A cura dell'Ist. Alberghiero "I. e V. Florio" di Erice

16 dicembre

ore 11:00 - Aula Magna P.A.M. Dirac - Ist. Blackett - San Domenico

Proiezione del docufilm "I racconti della pietra" di Francesco Siro Brigiano e Nicola Augugliaro

ore 19:00 - Chiesa San Martino

Le sonate per viola di gamba e clavicembalo di J.S. Bach (1685-1750) – M. Lo Cicero-B. Timpanaro

a cura degli Amici della Musica di Trapani*

18 dicembre

ore 18:00 - Chiesa San Martino

Gospel Project

a cura degli Amici della Musica di Palermo

ore 21:00 – Teatro G. Hamed

Performance teatrale tratta dal libro "Album di Famiglia" di Piera, Claudia e Alessandro Campo

Associazione Terronika

19 dicembre

ore 17:30 - Auditorium Polo Museale "A. Cordici" (Vico San Rocco)

Chiacchiere, musica, poesia e ippocrasso

ore 19:00 - Chiesa San Martino

Laissez place à la Reine - E. Guglielmin

8 DICEMBRE 2022 / 8 GENNAIO 2023

a cura degli Amici della Musica di Trapani*

20 dicembre

ore 19:00 - Chiesa San Martino

Le tre Sicilie – Alessandro Scarlatti (1660-1725) – A. Palmieri - C. Astronio

a cura degli Amici della Musica di Trapani*

ore 20:30 – Palazzo Sales

Cena musicale barocca

A cura dell'Ist. Alberghiero "I. e V. Florio" di Erice

20 – 21 – 22 - 23 dicembre

Zampognari Siciliani

nelle scuole e per le vie di Erice

21 dicembre

ore 17:30 - Auditorium Polo Museale "A. Cordici" (Vico San Rocco)

Chiacchiere, musica, poesia e ippocrasso

a cura degli Amici della Musica di Trapani*

23 dicembre

ore 12:00 - Auditorium Polo Museale "A. Cordici" (Vico San Rocco)

Chiacchiere, musica, poesia e ippocrasso

ore 17:30 - Sala mostre temporanee Polo Museale "A. Cordici" (Vico San Rocco)

Presentazione della mostra "I pupi siciliani nelle realizzazioni di Angelo Pace"

Ore 18:00 - Auditorium Polo Museale "A. Cordici" (Vico San Rocco)

U Cuntu di Orlando – S. Piparo - M. Piccione

a cura degli Amici della Musica di Palermo

ore 19:30 - Chiesa San Martino

Francesco Bartolomeo Conti (1681-1732) – Sibarò Ensemble

a cura degli Amici della Musica di Trapani*

25 dicembre

ore 07:30 - 14 Ed. Christmas Running to Erice

Manifestazione podistica non competitiva solidale

Organizzata dal G.S.D. 5 Torri di Trapani

26 dicembre

ore 19:00 - Chiesa San Martino

Le terre di Ulisse – Voci del Mediterraneo – Arianna Art Ensemble

a cura degli Amici della Musica di Trapani*

27 dicembre

ore 19:00 - Chiesa San Martino

Laudate dominum – La Rossignol

a cura degli Amici della Musica di Trapani*

28 dicembre

8 DICEMBRE 2022 / 8 GENNAIO 2023

ore 12:00 - Auditorium Polo Museale "A. Cordici" (Vico San Rocco)

Chiacchiere, musica, poesia e ippocrasso

ore 17:30 - Biblioteca comunale

Presentazione della ristampa anastatica della tesi di Laurea La Biblioteca comunale di Erice di Dino Grammatico

a cura dell'Ass. Salvare Erice in collaborazione con ISSPE e Centro Studi Dino Grammatico

ore 19:00 - Chiesa San Martino

Ecce novum gaudium – La Rossignol

a cura degli Amici della Musica di Trapani*

29 dicembre

ore 10:00 – Chiesa san Giovanni

Masterclass – Seminario di danza rinascimentale – La Rossignol

ore 17:30 – Auditorium Polo Museale "A. Cordici" (Vico San Rocco)

Chiacchiere, musica, poesia e ippocrasso

ore 19:00 - Chiesa san Giovanni

Dolce amoroso focho – La Rossignol

a cura degli Amici della Musica di Trapani*

30 dicembre

ore 10:00 – Chiesa san Giovanni

Masterclass - Seminario di danza rinascimentale - La Rossignol

ore 17:00 – Auditorium Polo Museale "A. Cordici" (Vico San Rocco)

Chiacchiere, musica, poesia e ippocrasso

ore 19:00 - Chiesa san Giovanni

Le gratie d'amore – La Rossignol

a cura degli Amici della Musica di Trapani*

31 dicembre

ore 23:30 - Piazza della Loggia

Veglione di San Silvestro

Giochi pirotecnici, brindisi, live music con gli Ottoni animati e Dance music con DJ S. Anguzza

2 gennaio

ore 17:30 - Piazza della Loggia

Gruppo Pop/Rock "Bassless"

a cura dell'Ass. Salvare Erice

3 – 4 - 5 gennaio

ore 11:00/20:00 - Teatro G. Hamed

Erice Xmas Tech

a cura dell'Ass. Nerd Attack

6 gennaio

ore 12:00 - Chiesa San Cataldo

Quintetto Sheherazade

a cura dell'Ass. Salvare Erice

8 DICEMBRE 2022 / 8 GENNAIO 2023

7 gennaio

ore 18:00 - Chiesa San Martino

A Soulful Christmas - Daria Biancardi

a cura degli Amici della Musica di Palermo

*Programma completo su www.amicidellamusicatrapani.it

Il programma potrà subire modifiche e/o variazioni

INFOPOINT / PORTA TRAPANI

a cura della Proloco di Erice

dalle ore 11:00 alle ore 17:00 nei giorni di apertura dei siti culturali

DA VISITARE

SITI CULTURALI

Polo Museale "A. Cordici"

Erice in miniatura/Presepe Regio Monumentale

Istituto Wigner - San Francesco

Istituto Blackett - San Domenico

8/9/10/11 dicembre dalle ore 11.00 alle ore 19.00

16/17/18 dicembre dalle ore 11.00 alle ore 19.00

23 dicembre dalle ore 11.00 alle ore 19.00

24 dicembre dalle ore 11.00 alle ore 19.00

25 dicembre dalle ore 16.00 alle ore 20.00

26/27/28/29/30 dicembre dalle ore 11.00 alle ore 19.00

31 dicembre dalle ore 11.00 alle ore 19.00

1 gennaio dalle ore 16.00 alle ore 20.00

6/7/8 gennaio dalle ore 11.00 alle ore 19.00.

MOSTRE

Dal 23/12 all'08/01

"I pupi siciliani nelle realizzazioni di Angelo Pace"

Sala delle mostre temporanee del Polo Museale "A. Cordici"

"Il Vittoriale a Erice. D'Annunzio, de Chirico, Sciltian"

Ist. Wigner-San Francesco – Polo Museale A. Cordici

Orari di apertura siti culturali

LE CHIESE

Real Duomo e Torre di Re Federico

Chiesa di San Martino

Chiesa di San Giuliano

dal 26 dicembre al 9 gennaio dalle ore 10.00 alle ore 17.30

25 dicembre chiuso

ERICE CARD

8 DICEMBRE 2022 / 8 GENNAIO 2023

Erice Card consente di accedere a prezzo ridotto ai siti culturali della città di Erice: Erice in miniatura/Presepe Regio Monumentale, Polo Museale "A. Cordici", Istituto Wigner-San Francesco, Istituto Blackett-San Domenico.

COSTO: € 8,00

VALIDITÀ: fino all'8 gennaio 2023

DOVE ACQUISTARE L'ERICE CARD: in tutti i siti culturali della Fondazione EriceArte e della Fondazione Ettore Majorana, all'Infopoint del Comune di Erice a Porta Trapani oppure online su <https://fondazioneericearte.org/prodotto/erice-card/>.

Oltre all'accesso ai siti culturali consentirà di usufruire di sconti pari almeno al 10% per soggiornare in alberghi o recarsi nei ristoranti convenzionati e di tariffe agevolate per viaggiare in funivia così come segue:

CAT. A - Utenti residenti in provincia di Trapani – € 5 per il primo transito, € 2 per i successivi

CAT. B - Utenti italiani non residenti in provincia di Trapani – € 8.50 per il primo transito, € 4 per i successivi

CAT. C - Utenti residenti all'estero – € 9,50 per il primo transito, € 4 per i successivi